

SALA  
D'EXPOSICIONS  
DE L'OBRA CULTURAL  
DE LA  
CAIXA DE PENSIONS

Carrer Montcada, 14. Barcelona

# JORDI BENITO

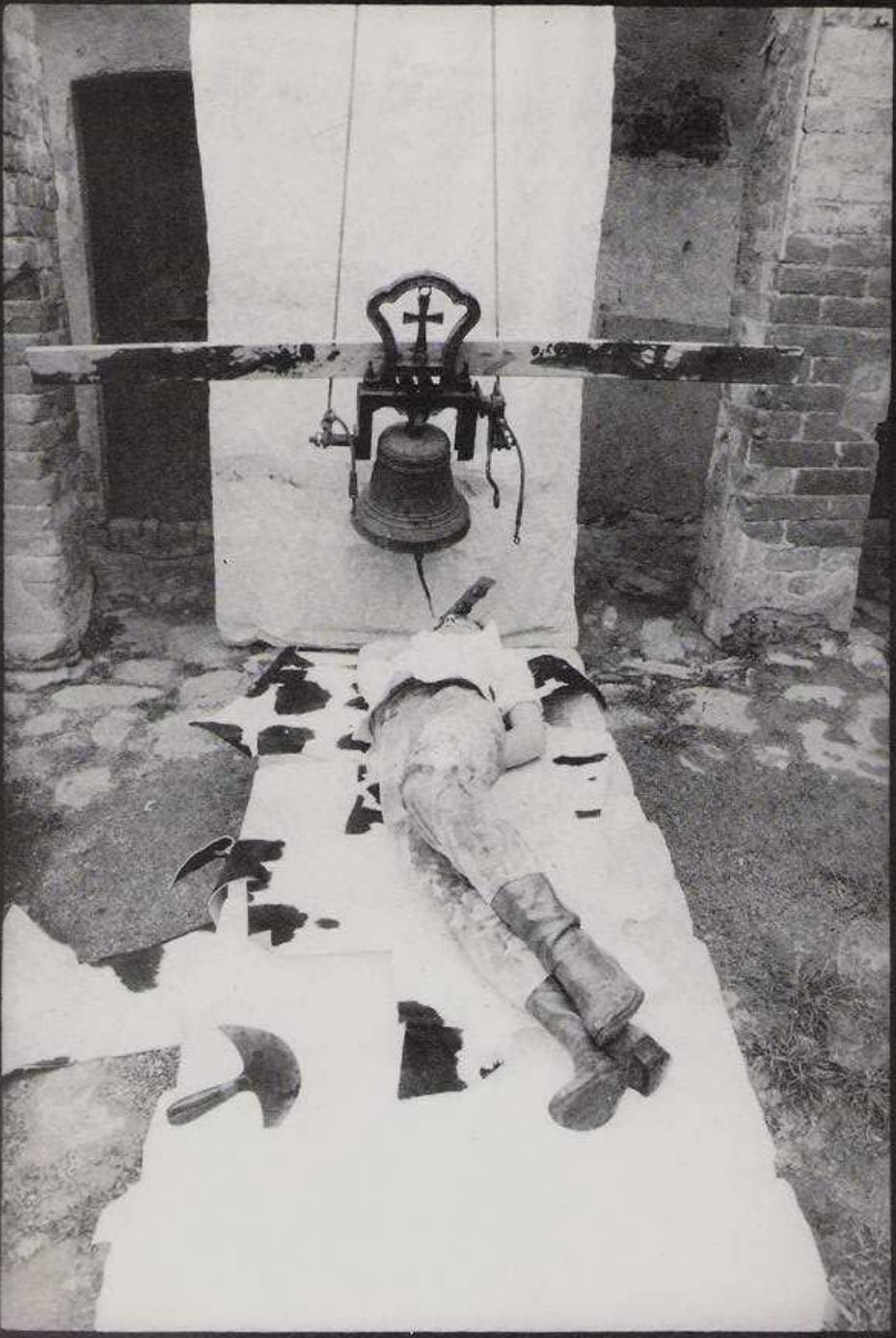
ASSAIGS PER A

# L'OPERA EUROPA





KODAK SAFETY FILM 506



A



3

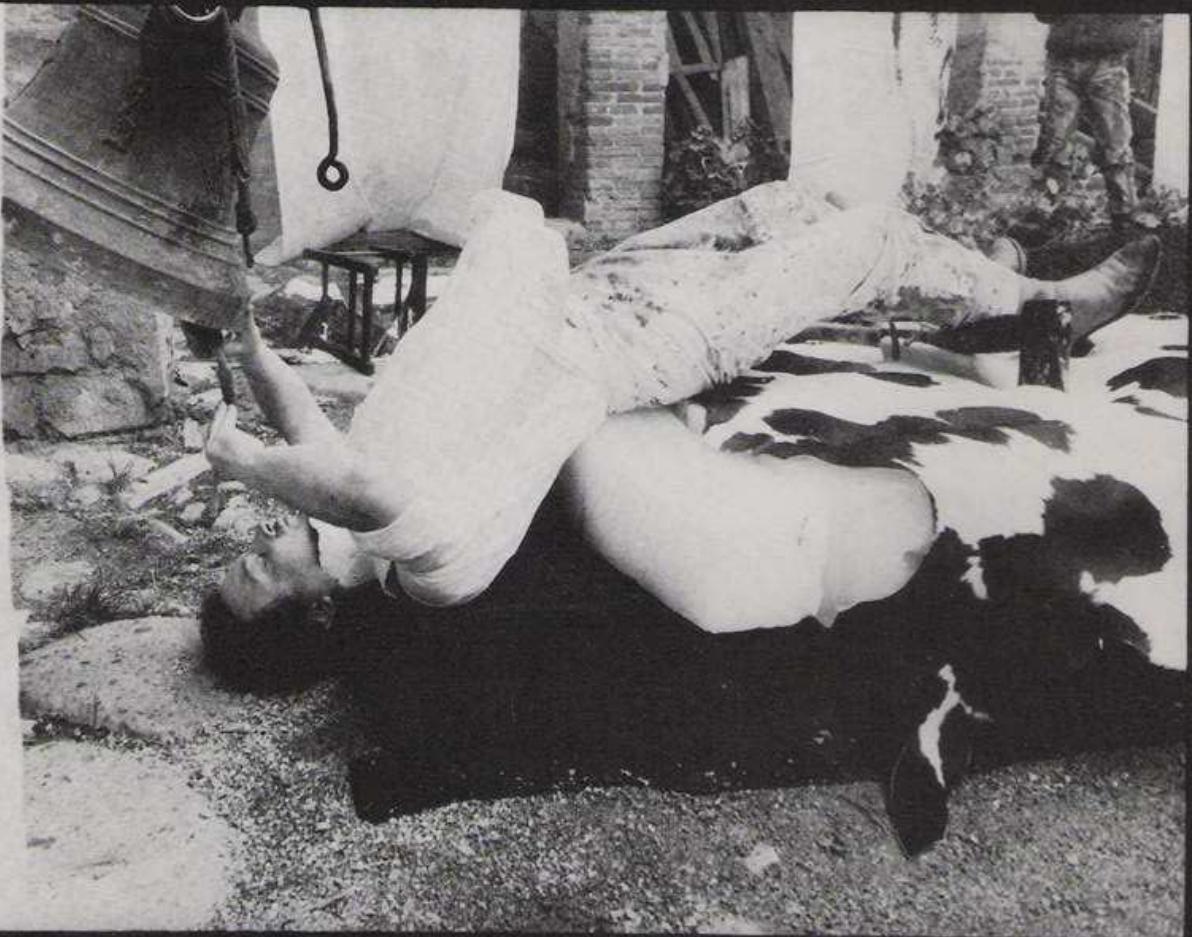


6

KODAK SAFETY FILM 506



K SAFETY FILM 5063



3 A

→ 14

→ 14

KODAK SAFETY

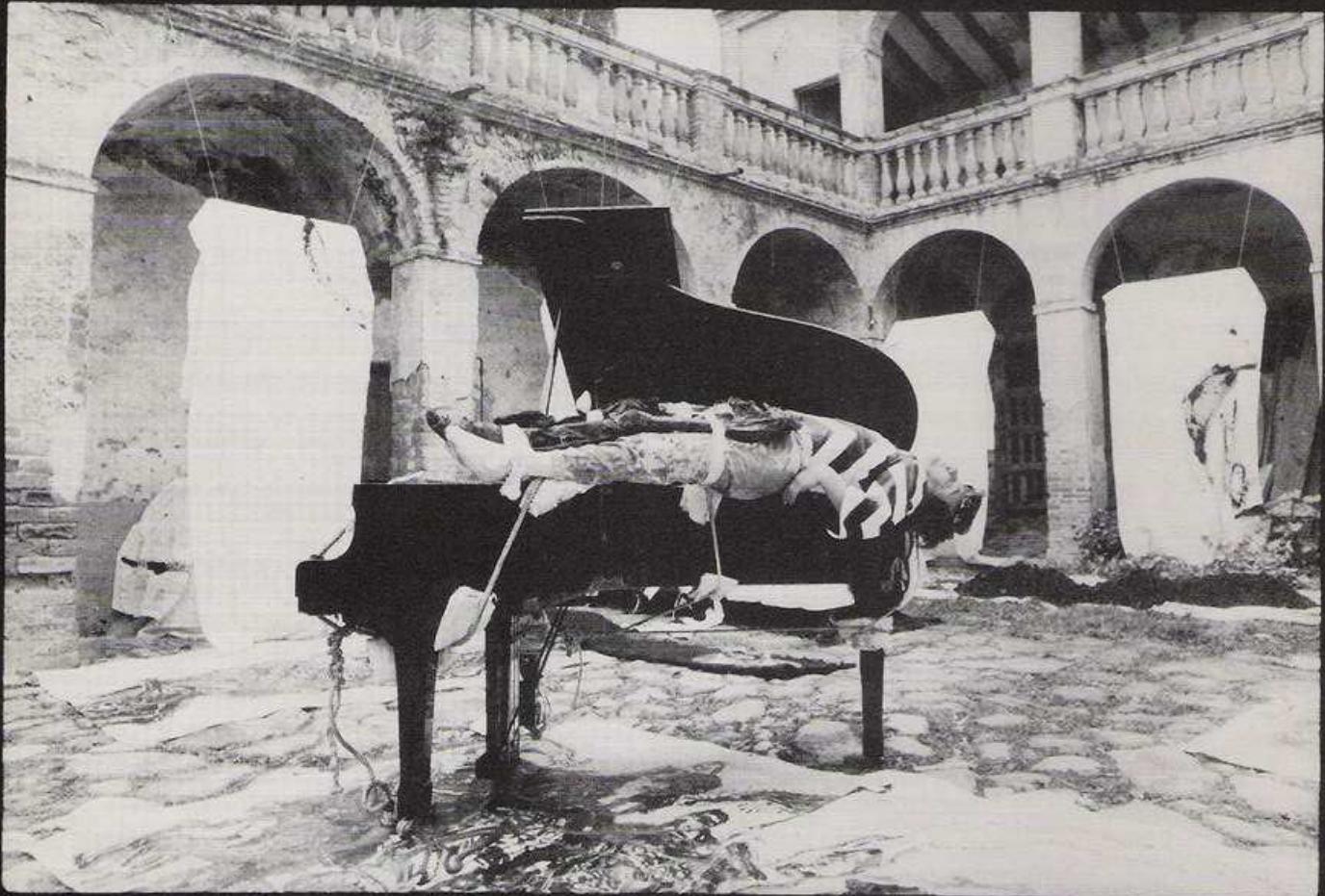


A

→ 16

→ 16

K SAFETY FILM 5063



A

→ 26

→ 26

NOTHUNG. N° 11. II. 2. Barcelona 83

## BENITO REI

Impossibles espais per a la convivència

Calç i pedres. Insòlits espais. Blanc i negre. Només el vermell del vestuari

Il·luminació medieval i el propi cos com a mesura

Esforç i dolor testimoni del fugisser espai entre uns segons

Ritus i ceremonials a l'espai prohibit d'una religió antiga

Aparença, disfressa i vestuari

El grafisme al propi cos

Empremta al fang i imperturbabilitat irònica

Manifests i cartes, reunions d'impossible acord

Mesurats projectes de cost inabastable.

Davant la inexorable destrucció, transformacions fugisseres

Vestits arnats sobre cadires de tres potes

Historiats recipients per a l'aigua bruta

Racons de foscor i de por

Imatges engroguides, cartolines trepitjades

Inservible armament per a la tramoia

Rotunditat al color que embolcalla el cos

S'introdueix la música i l'instrument, reprendent el nu i el gest s'omple de pintura

S'arrosega, fragmentada, la mort a la maleta

Custòdies, saltimbanquis i toreros

Cursa impossible, ajudants per al nou ofici i el cos es tenyeix d'una sang facil

Quantificant pàrdues i immortalitzant la imatge

Groc de sofre i or vell. Crucifixions de traç impertinent

La veu i el crit no diuen el que els ulls expliquen

Acurades carpetes, moderns albums de fotos

Teatre sense teló. Escenografies i apareix Wagner

Dotze anys.

Refermant vells ritus i vells rostres

Òpera-Europa. Rei. Cec de consignes i atributs, ens apressem plegats vers el suïcidi elegant de futurs impossibles.

Lluís Utrilla



NOTHUNG. N° 11. III. 1. Barcelona 83

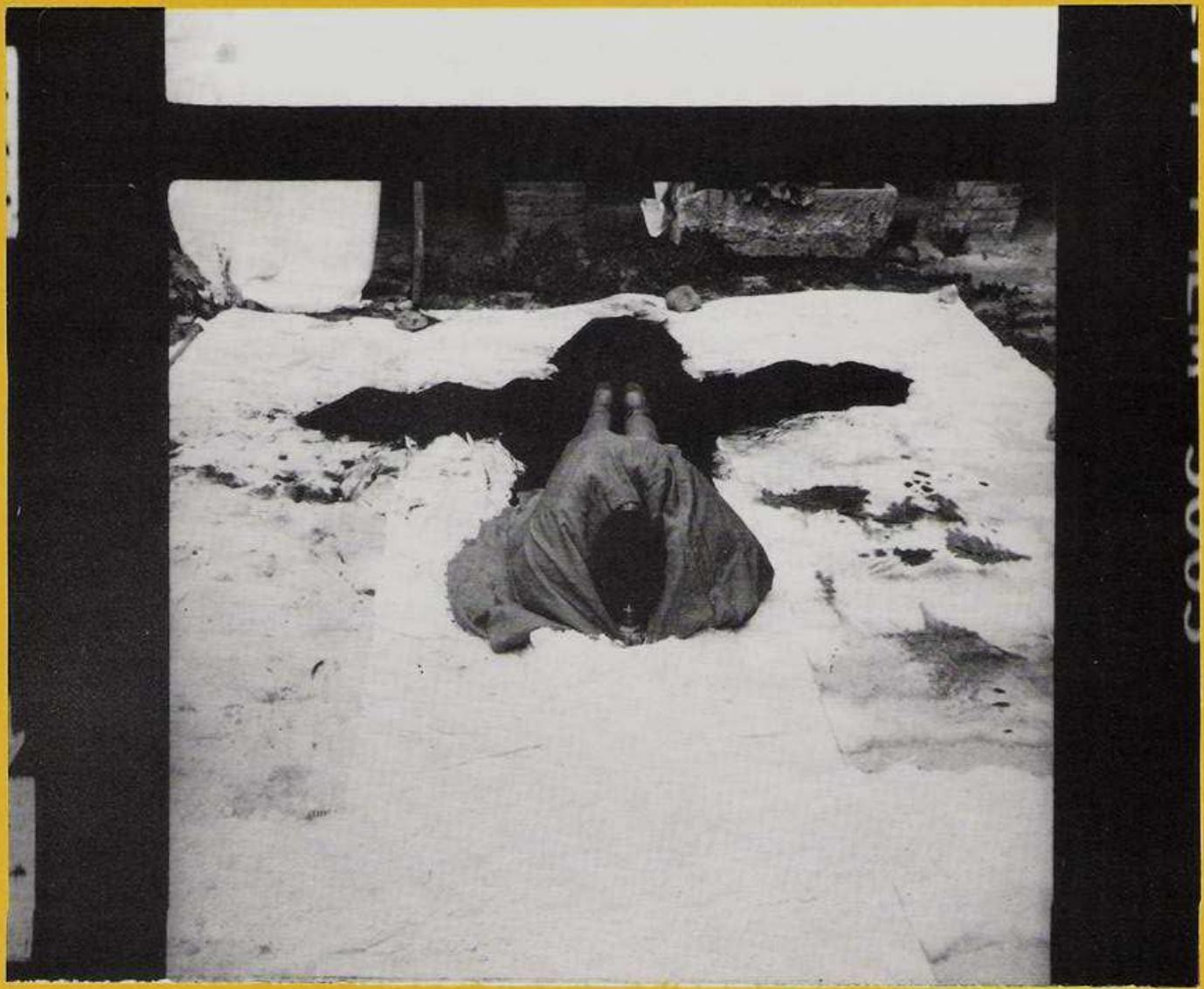
K SAFETY FILM 5063



A'

→ 42

→ 43



NOTHUNG. N° 11. III. 3. Barcelona 83

K SAFETY FILM 5063



A

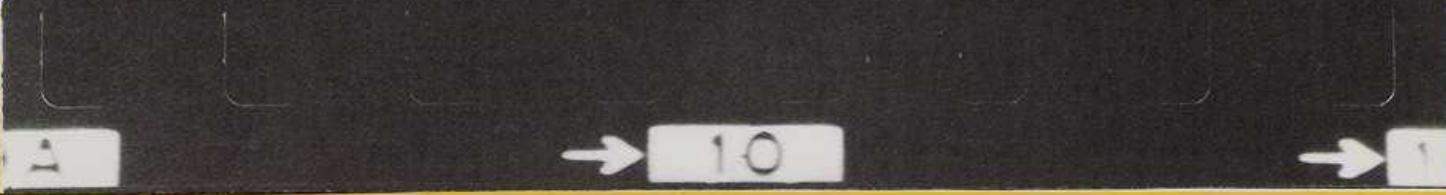
→

2

→

NOTHUNG. Nº 11. III. 4. Barcelona 83

K SAFETY FILM 5063



KODAK SAFETY FILM 50E



14

→ 15

→

NOTHUNG. N° 11. III. 6. Barcelona 83

**18 febrer / 6 març 1983**

Feiners de 10 a 1 del matí i de 4 a 8 de la tarda  
Festius de 10 a 1 del matí · Dilluns matí, tancat



CAIXA DE PENSIONS

**Obra Social**

CULTURAL